

晉江山麓公園

空間再造：設計我們的校園

教師：林依陵

第六組

何冠儀、王筠喬、鄭宇軒、吳宛庭

、
洪躍洋、魏怡宣、林妤臻、張瑞恬



目錄

基地介紹

基地決定邏輯

基地前後對照泡泡圖

改造示意圖

分工表

影片紀錄

晉江山麓公園

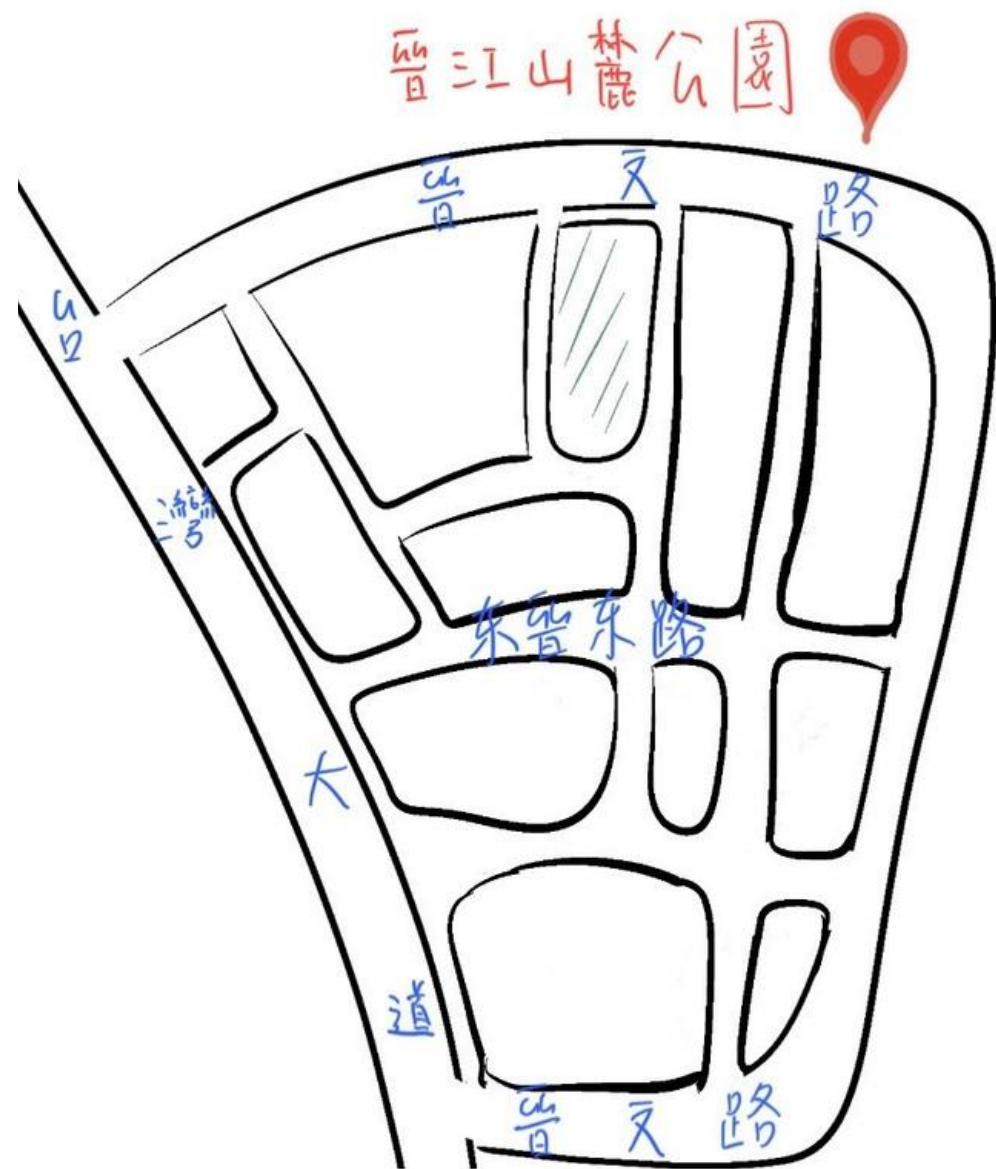
課程名稱：空間再造

組別：第六組

晉江社區改造的理念源於課堂上學習到的空間設計與規劃概念，透過這些知識實踐於社區內的改造計劃，將原本閒置或老舊的空間進行翻新與創新設計。不僅能有效提升環境美感，還能賦予這些空間新的功能，滿足居民日常生活所需，從而改善生活品質。同時，改造過程也注重居民的參與與互動，藉由共同的努力促進社區凝聚力，打造一個既有實用性又富有溫度的公共空間，真正實現社區的共建共享理念。

企管三C何冠儀 / 應化二B王筠喬 / 應化二B鄭宇軒 / 中文四B吳宛庭
法律二B洪躍洋 / 資傳四B魏怡宣 / 會計三B林妤臻 / 資工二A張瑞恬

基地介紹



空間圖層3+1

- 粉色為建築物
- 白色為道路
- 數字為建築高度
- 使用區分
- 黃色為住宅區
- 綠色為公園
- 紫色機關用地
- 灰色九年制國校用地



基地決定邏輯

優點

1. 增加設施，造福居民
2. 閒置空間再次利用

優缺點&改造後帶來的改變

缺點

1. 改造空間有限
2. 地理位置差，使用對象只有在地居民

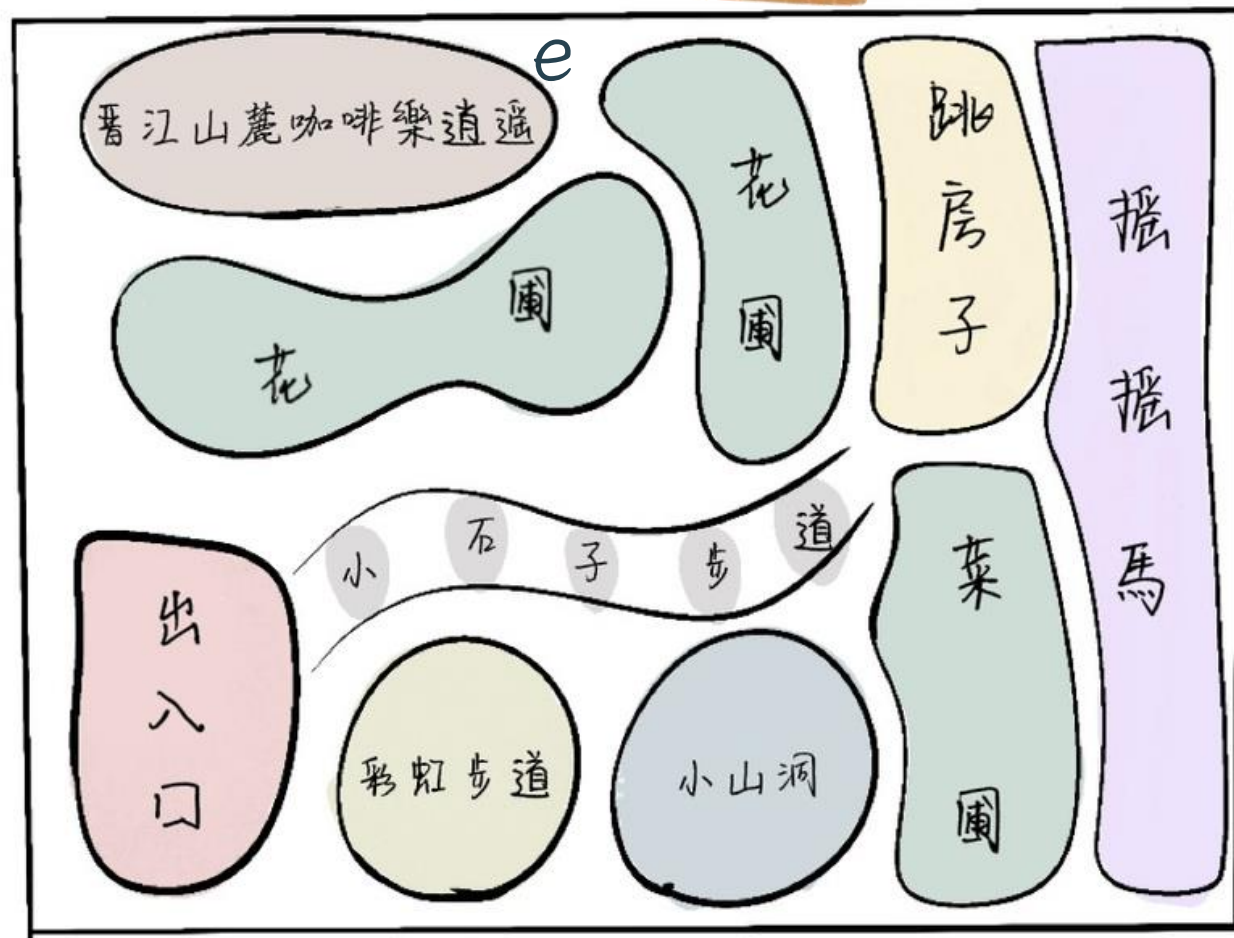
改變

1. 美觀
2. 活絡生機

基地前後對照泡泡圖

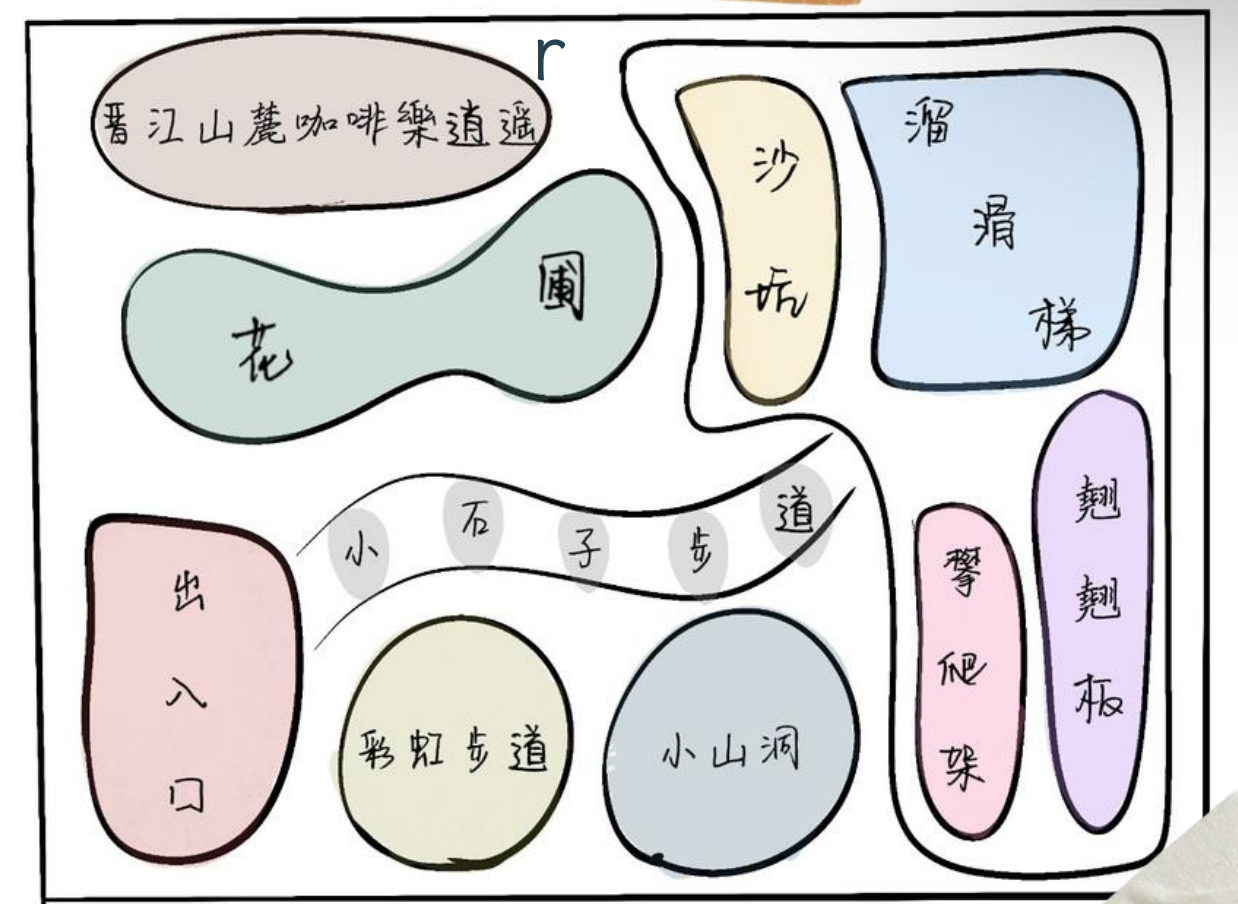
Before

晉文路

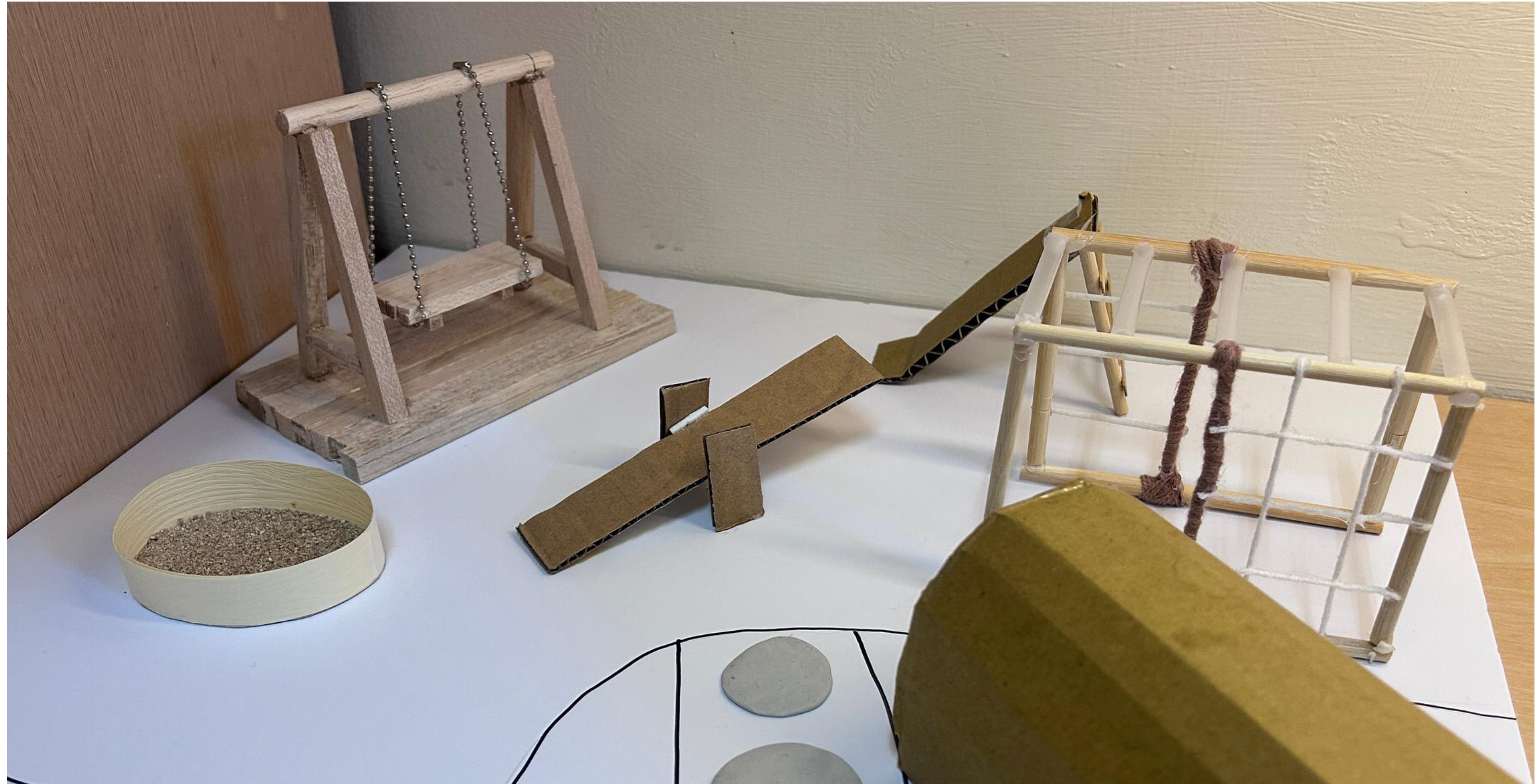


After

晉文路

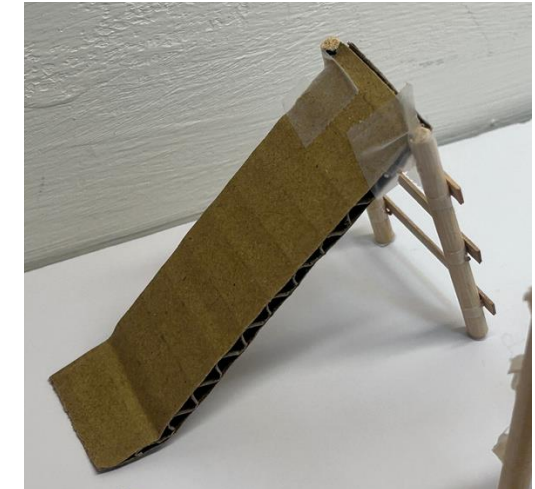


改造示意圖



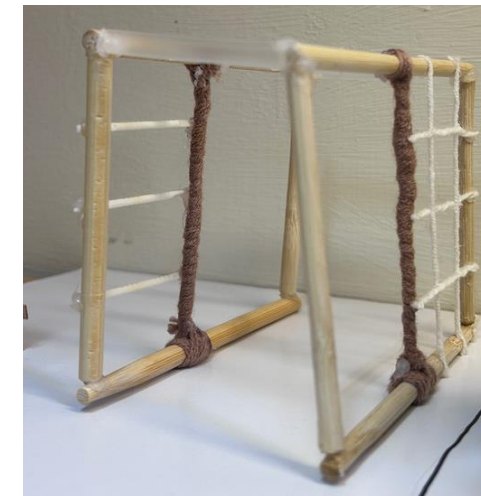
各模型改造素材說明

溜滑梯：將身邊現有的素材廢物利用，利用紙板做滑梯，竹筷做梯子



攀爬架：支架使用竹筷，梯子使用毛線、牙籤以及吸

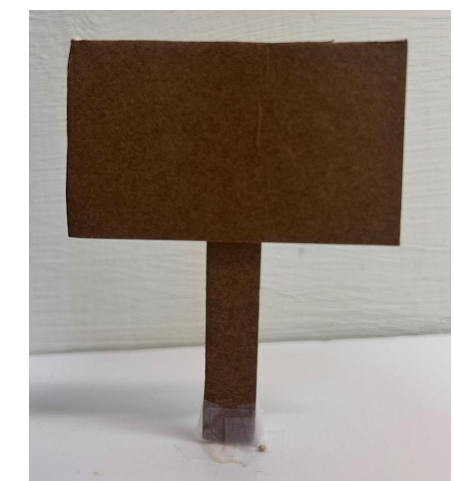
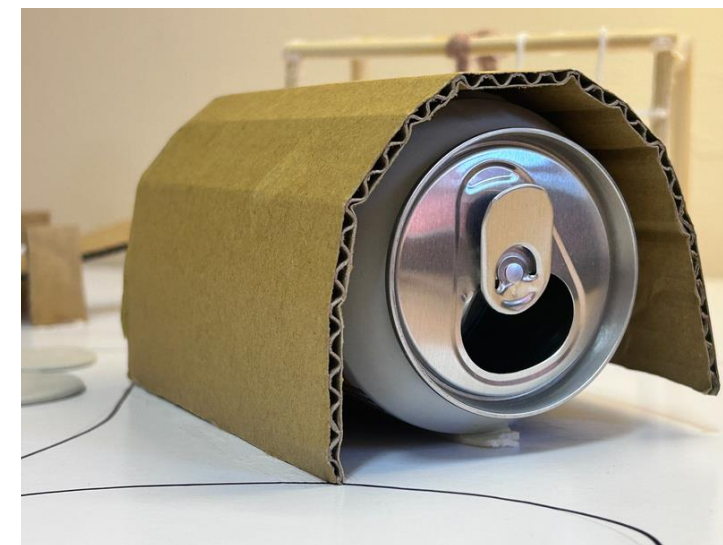
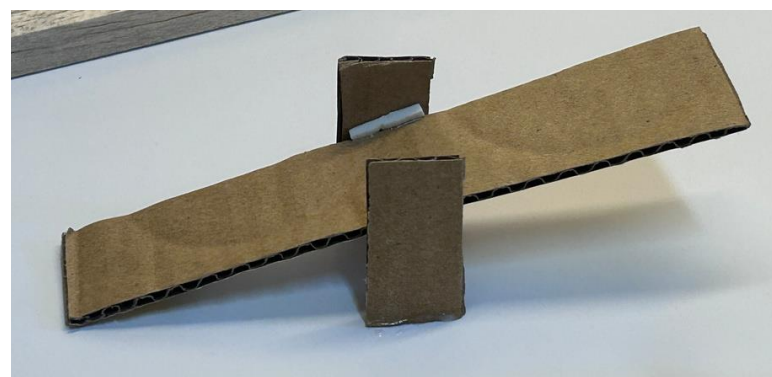
沙坑：底部使用硬紙板，^管圍牆使用粉彩紙，使用真正的沙子



山洞：利用紙板和鋁罐還原實際樣貌

看板：使用厚紙板仿造入口處的介紹看板

翹翹板：使用紙板裁剪並組裝黏貼



設計理念—盪鞦韆

材料

- ****木材****：製作底座、支架及座椅。
- ****金屬鍊條****：連接座椅與支架。
- ****木工膠****與****工具****（美工刀、鉗孔器等）。

製作步驟

1. 切割木材製作底座及「A」字型支架，並用橫木條連接。
2. 在座椅兩端鑽孔，穿入金屬鍊條，固定於支架橫樑。
3. 將支架與底座穩固連接，最後打磨修飾。

設計理念

以簡約自然為主，模擬真實秋千結構，呈現童趣與放鬆氛圍。木材與金屬鍊條的搭配，營造簡單且溫馨的視覺效果。



設計理念—看板

材料

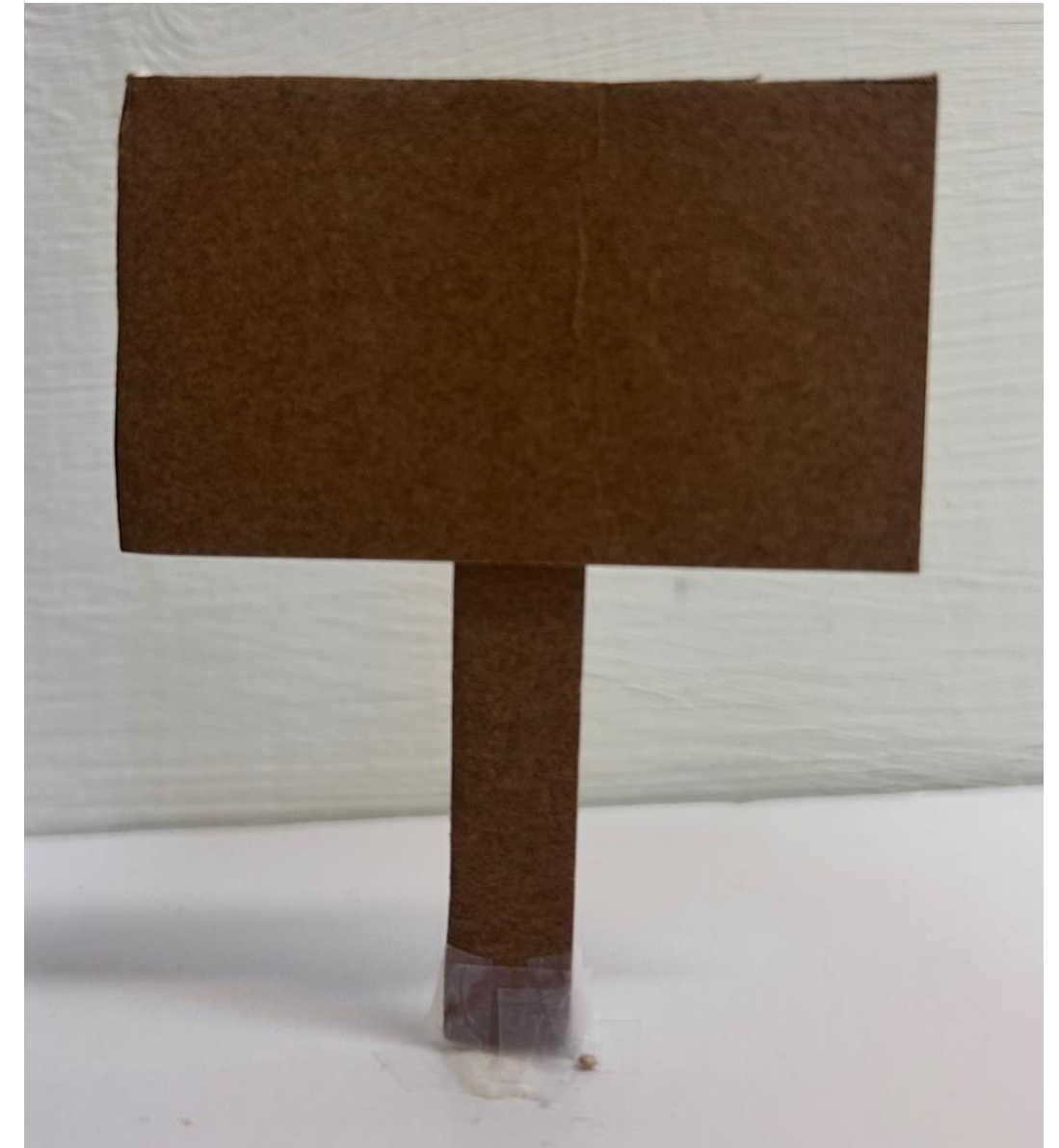
- ****紙板****：藝術色卡咖啡色一張

製作步驟

1. 用鉛筆畫出大概輪廓，再用剪刀裁剪出適合大小
2. 利用雙面膠將細底座黏於看板後面

設計理念

認為看板需準備較硬的紙板及剪出適合大小能明確標示這裡是什麼地方，即能發揮它最大的功用



分工表

模型		攀爬架：張瑞恬 盪鞦韆：王筠喬 溜滑梯：林妤臻 沙坑：魏怡宣 小山洞：鄭宇軒 看板：洪躍洋 底板：何冠儀 底板上色：吳宛庭
簡報		張瑞恬、林妤臻
影片剪輯		何冠儀
報告		洪躍洋、林妤臻

影片紀錄



透過晉江社區踏查後

