

地方閱讀與敘事

台中市西區

第五組

組員：王妊妤

陳巧容

王羿茹

林思妤

邱虹華



大綱

- 行政區的介紹及地方案例說明
- 現地調查與訪談成果說明
- 節目腳本說明
- 節目上架資訊
- 學習心得與總結成果說明



台中市西區

匯集了歷史、文化、宗教、產業的重要地點，因為區內環境清幽，學校、文化設施眾多，有著「臺中市文教區」的美稱。

地方案例說明

- 勤美大型植生牆-大型垂直綠化案例
- 台中市民廣場-多功能開放式的廣場
- 審計新村文創園區-從歷史宿舍到文創園區的蛻變
- 審計新村建築風格-活化老舊建築，保留了歷史的痕跡



現地調查與訪談說明

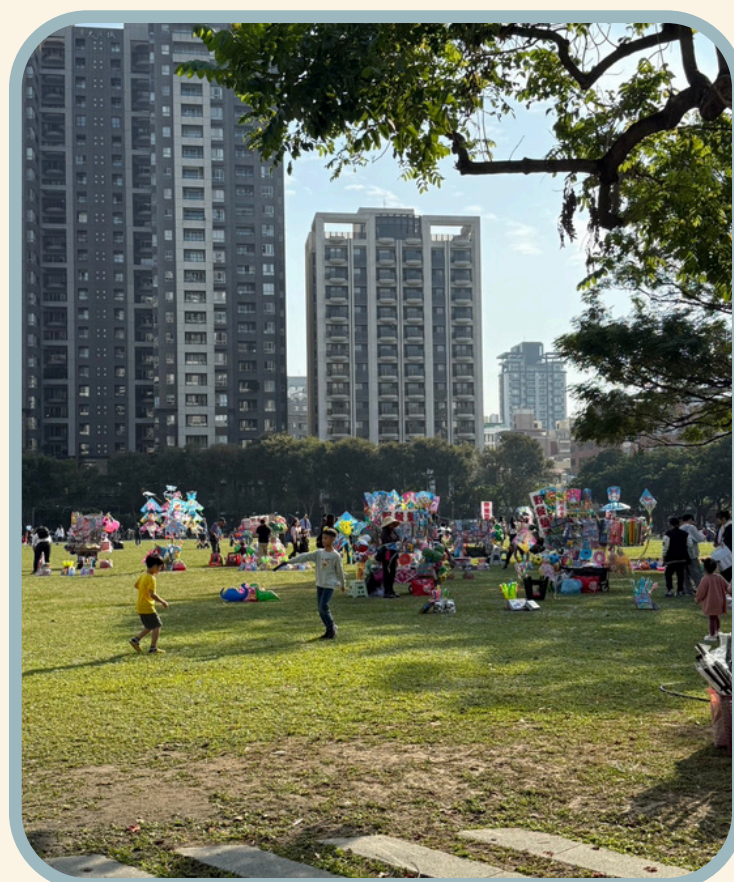
日期：11/30

人員：王妊妤、王羿茹、邱虹華、林思妤、陳巧容

踏查地點：勤美綠園道、台中市民廣場、審計新村文化園區



勤美綠園道



台中市民廣場



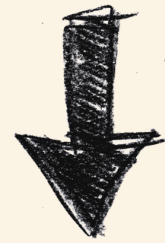
審計新村文化園區

節目腳本說明

開場

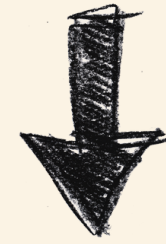


勤美綠園道植生牆

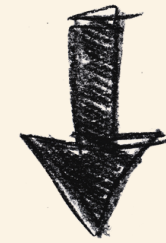


台中市民廣場

審計新村文創園區



審計新村建築風格



結尾

節目上架資訊

單集節目名稱: 西區漫遊之旅

單集節目簡介:

主要介紹台中西區勤美大型植生牆的設計理念、市民廣場所象徵的願景以及審計新村的歷史還有獨特的建築風格，讓我們從不同的角度來認識這些景點，認識這片土地。

製作團隊

主持人: 王羿茹、陳巧容

腳本撰寫: 王妊妤

現地調查: 王羿茹、陳巧容、王妊妤、林思妤、邱虹華

聲音錄製: 林思妤

節目剪輯/配樂: 邱虹華

學習心得與總結成果說明

王妊妤:

台中是一座能夠啟發人心的城市，展現了自然、人文與歷史的完美共生。這次的探索，從勤美誠品綠園道的植生牆，到市民廣場，再到審計新村，讓我深刻感受到台中在永續發展與文化創意上的努力。

勤美植生牆象徵了與自然和諧共處的可能性，而市民廣場則以開放的公共空間拉近了人與城市的距離。審計新村更是將歷史建築賦予新生命的典範，它不僅喚起了對過往的尊重，也為創意與文化提供了一片沃土。這些空間的存在，不僅僅是為了美化城市，而是實現了人與環境的深層連結，讓每位踏入其中的人都能感受到其中的溫度與故事。

王羿茹:

此次的實地探訪讓我感受到台中融合歷史與現代設計的魅力。無論是想放鬆，還是單純享受一個悠閒的午後，都非常適合來這幾個點。

首先，勤美綠園道和台中市民廣場都是讓人感到放鬆的地方。假日綠園道會有許多市集，市民廣場廣闊的草坪都很適合與朋友或家人聚會。接著是審計新村，這是一個將歷史與創意結合的地方。原本是台中市的舊政府宿舍區，現在已經轉型為一個文創聚落。復古風格的建築，散發著濃厚的歷史感。

陳巧容:

此次踏查讓我見識到原來繁忙的都市中，也有這樣悠閒，適合放鬆的好去處。

勤美除了是一個購物商場，最具特色的還有它的植生牆，讓它成為了一個植栽與建築共生的都市立體花園。

審計新村融合了歷史與創新，吸引許多文創小店進駐，走進裡頭，懷舊的氛圍與各式各樣可愛的商品吸引了人們駐足。

這些景點融合了自然、歷史、人文藝術，若有時間不妨來這附近走走看看，享受這城市當中獨特的氛圍。

學習心得與總結成果說明

邱虹華：

勤美綠園道結合了自然與商業，步道與綠地設計極具人性化，為市民與遊客提供了休憩與交流的空間。台中市民廣場則以功能性為主，廣闊的草坪和開放場地適合舉辦大型活動，也是親子活動的理想之地。審計新村文化園區以文創與歷史為核心，將老建築改造成現代文創空間，展現了對歷史傳承與創新發展的雙重重視。

此次踏查我體會到城市規劃對生活質量與文化傳承的重要性，無論是從藝術文化的角度，都可以從中汲取許多啟發。這些地點的設計背後不僅體現了功能性的考量，更蘊含著人與環境和諧共存的理念，為未來從事與空間設計、文化推廣或社區營造相關的工作提供了實踐靈感。

林思妤：

在這次的踏查中，我觀察到勤美綠園道、市民廣場和審計新村都是適合各個年齡層前往的好去處，同時也是放鬆身心的絕佳場所。這些地點的建築設計與環境規劃，都能讓人深刻感受到設計者的用心與巧思。

除此之外，這些景點的魅力不僅在於提供人們一個能從快節奏生活中慢下來、好好體驗生活愜意的空間，還傳達了永續發展的理念與當地的歷史故事，讓我們能夠更貼近這片土地，感受它獨特的文化氛圍。

節目製作成果分享

第五組成果分享



第五組成果分享v2



THANKS!