



**BORCELLE**

# 地方閱讀與敘事

## 第一組—豐原區

組員：林冠妤、周均勸、彭貫祐、  
趙晨佑、李孟軒、王楷鈞、林子恩

# 目錄

**01** 豐原區介紹與案例說明

**02** 現地調查

**03** 節目腳本說明

**04** 節目上架資訊

**05** 期末心得與總結

# 豐原區介紹與案例說明

01

**據點：**廟東/廟西夜市

**地點：**台中市豐原區

**案例主題：**據點

**案例故事：**

吸引人潮→形成夜市規模→陸客減少→拓展其他國家觀光客→營收恢復一點

# 豐原區介紹與案例說明

02

**環境：公老坪**

**地點：台中市豐原區**

**案例主題：據點**

**案例故事：**

一位許老公的先民→帶人開墾→因引進現代製糖技術而沒落→改研究瓜果→成立園區

# 豐原區介紹與案例說明

04

**產業：椪柑**

**地點：台中市豐原區**

**案例主題：產業**

**案例故事：**

位於交通中樞→農產批發在此進行→高科技業  
興起→轉休閒農業→引領其他傳統農業

# 豐原區介紹與案例說明

05

**人物：徐若萱**

**地點：台中市豐原區**

**案例主題：人群**

**案例故事：**

出生在豐原→四歲在演藝圈闖盪→2006，2010與王力宏鬧緋聞→澄清三次未發生此事→2014與李雲峰結婚

# 現地調查

日期：11/24

人員：

林冠妤、周均叡、彭貫祐、趙晨佑、李孟軒、王楷鈞、林子恩

調查內容：

關於建醮活動的由來和禁忌、當地的美食

# 現地調査





# Podcasts節目說明

- 名稱：豐原半日遊
- 主題：介紹豐原的地方特色景點與美食
- 受眾：旅遊者
- 目標：幫助要去旅遊的人，提供他們一些建議
- 語氣和風格：聊天的方式



# Podcast 腳本結構

## 開場

- 開場音樂
- 主持人自我介紹
- 預告今天的內容

## 第一段話題—廟東夜市

- 說明廟東夜市的由來
- 菱角酥的介紹
- 酥炸菇菇的介紹



# Podcast 腳本結構

## 第二段話題—建醮小知識

- 建醮的由來
- 目的
- 規定與禁忌

## 第三段話題—公老坪夜景

- 欣賞夜景的感想

## 結尾

- 節目內容回顧
- 收尾
- 片尾音樂

# 豐原半日遊

## 簡介

大家分享有關豐原的知名觀光景點、當地特色以及美食，還有一些鮮為人知的小知識喔！請大家敬請期待！

## 製作團隊

主持人：周均叡（牛肉）、林冠妤（雞肉）

來賓：無

腳本撰寫：彭貫祐

聲音錄製：趙晨佑

節目剪輯/配樂：王楷鈞、李孟軒

## 林冠妤

**經過這門通識課，我覺得我對台灣的地方有了更多的了解，也得知了新的、不一樣的工具，像是故事山、黃金圈，因此我們也利用此工具來製作這次的Podcast，調查豐原區，了解豐原區，最重要的是學習如何錄製Podcast，這是一個嶄新的挑戰，因為過去的我其實並不明白何謂Podcast，都只有耳聞而已，雖然覺得我們並沒有達到預期的成果，但是我認為至少努力過了就已經很棒了**

## 林子恩

這學期做完的心得，覺得這門課真的很有趣，可以深入了解不同地方並且可以實際的去走訪，了解到很多我從未看過的東西，真的非常有趣！

## 周均叡

這節通識課讓我了解了黃金圈，故事山這些工具的運用，而且這些工具也讓我更清出的了解到台灣每個地區，這一次製作podcast，雖然沒達到要求，但我知道我和我的組員已經很努力地在製作。



## 趙晨佑

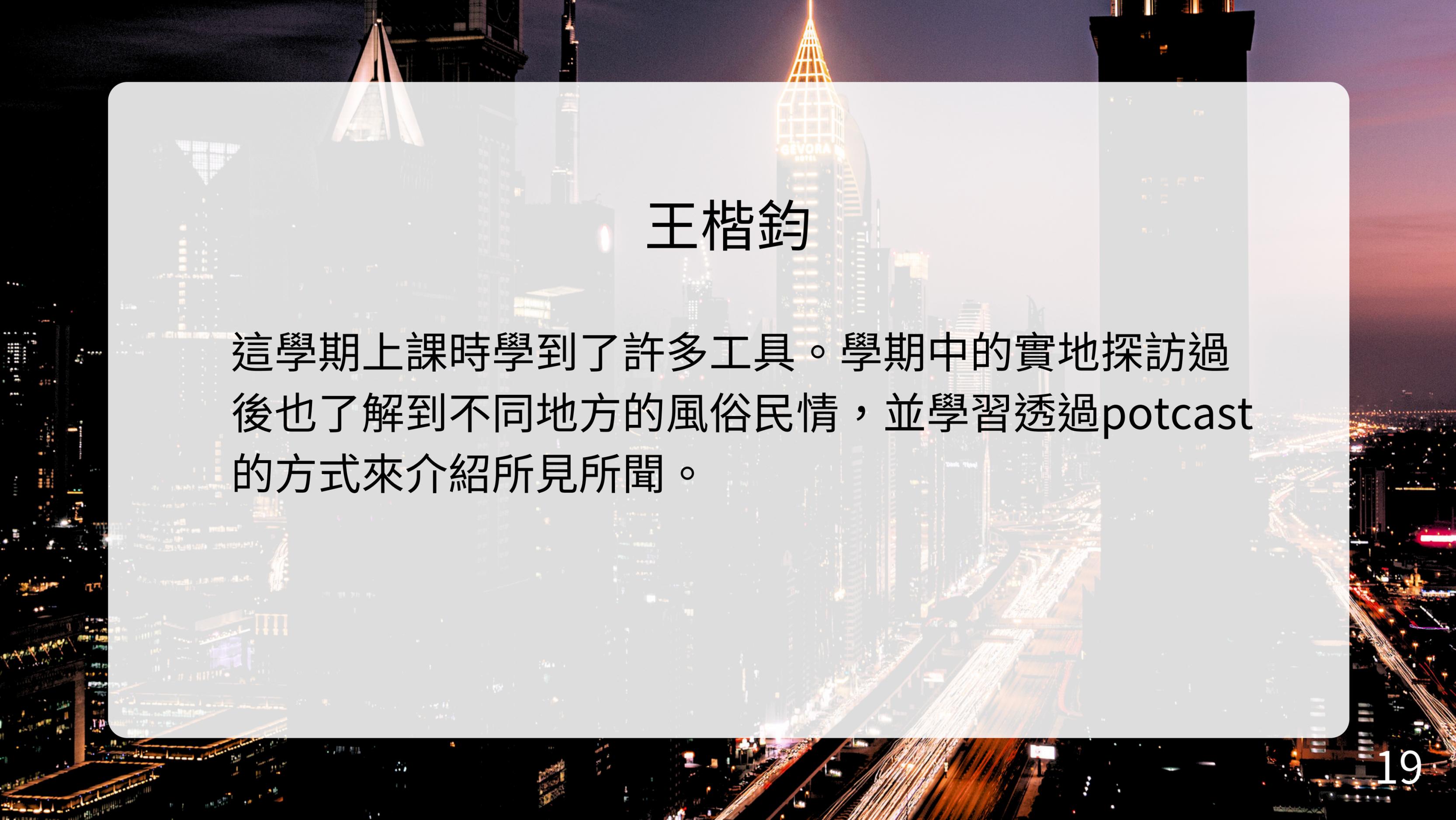
透過這堂通識課的學到了怎麼運用故事山進行分析和如何製作PODCAST，在場域觀察時也更加認識當地的知名景點以及特色

## 彭貫祐

這次課程讓我有機會到新的場域進行觀察，開拓了視野，也鍛煉了自己的觀察力和批判思考能力。在陌生的環境中，我注意到許多細節，像是人們的互動模式、空間氛圍以及場域的特色，這些都讓我深刻體會到理論與實際的結合。透過這次經驗，我更了解如何運用所學知識去分析現實，並且感受到觀察在學習和生活的重要性。

## 李孟軒

**學期上了這堂地方閱讀與敘事之後，更加的了解怎麼樣去一個寫故事，也透過場域調查更加清楚的知道豐原的美好**



## 王楷鈞

這學期上課時學到了許多工具。學期中的實地探訪過後也了解到不同地方的風俗民情，並學習透過potcast的方式來介紹所見所聞。